



Dans le cadre de son programme de rencontres thématiques, l'Association des Directeurs des Affaires Culturelles de Midi-Pyrénées vous invite autour du thème :

Droits culturels et démarches participatives : nouveaux gadgets ou transformations profondes?

Avec

Marie-Christine Blandin

Ancienne Présidente de la Région Nord-Pas-de-Calais, Sénatrice du Nord,
ex-présidente de la commission Culture, Education et Communication du Sénat.

Et

Christophe Blandin-Estournet

Directeur du Théâtre de l'Agora, Scène nationale d'Evry et de l'Essonne,
Ancien directeur de Culture O Centre (Festival Excentrique)
et membre du collectif « On est un certain nombre ».

Lundi 11 mai 2015 de 9h à 12h30
Le Moulin - Roques-sur-Garonne (31)

Rencontre ouverte à tous : DAC, élus, professionnels de la culture, artistes,
enseignants et étudiants, citoyens de toutes origines...

Entrée libre et gratuite.

Les droits culturels sont des droits de l'homme à part entière qui désignent le droit à l'éducation et le droit de participer à la vie culturelle. Inscrits depuis longtemps dans le système international des droits de l'homme, et objets d'une attention soutenue depuis 2001 par les Nations Unies, ils semblent pourtant difficiles à mobiliser pour éclairer les pratiques des professionnels et les réflexions avec les usagers. En raison de l'actualité et du contexte sociétal, ils font toutefois l'objet d'une analyse particulière ; ils ont été proposés dans un amendement approuvé par le Sénat dans le cadre du vote de la loi portant Nouvelle Organisation Territoriale de la République (NOTRe), et s'inscrivent parmi une des valeurs structurantes du nouvel agenda 21 de la culture intitulé « Culture 21 : actions ».

Reposant à la fois sur le respect de la diversité culturelle et sur celui des valeurs universelles, les droits culturels représentent un enjeu majeur du développement de la personne et de son inclusion sociale. Le changement de regard qu'implique une approche par les droits culturels nécessite une connaissance partagée et transversale des acteurs des différentes politiques ainsi que le développement d'outils d'observation et de formation.

Dans un contexte où le modèle culturel français traditionnel est questionné, le changement de paradigme du « droit à la culture » aux « droits culturels » permet sans doute d'envisager de nouvelles formes de conception et de mise en œuvre des politiques culturelles.

Dès lors, comment les expériences artistiques participatives avec les habitants prennent en compte leurs droits culturels ? Pourquoi ces expériences sont pionnières en la matière ? Quels sont la responsabilité et l'engagement des acteurs culturels et artistiques dans ce processus ?

L'objectif de cette rencontre est de faire un point sur ces nouvelles approches de l'action culturelle qui bousculent les schémas connus et font évoluer les simples notions de « culture pour tous », ou « d'égalité d'accès à la culture ». Elles interrogent le statut des publics, des citoyens, des habitants, des personnes qui fréquentent ou pas l'offre culturelle et conduisent à la transversalité de l'ensemble des politiques publiques entre culture, social, santé, éducation, politique de la ville...

Réservation conseillée par mail :
admp.asso@gmail.fr / www.admp.asso.fr

L'ADMP développe un compagnonnage avec les EDITIONS DE L'ATTRIBUT qui seront présentes lors de cette rencontre thématique

*L'ADMP reçoit le soutien de la Région Midi-Pyrénées,
du Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Midi Pyrénées),
de l'Eurorégion Pyrénées Méditerranée et est partenaire de la FNCC (Fédération Nationale des Collectivités
pour la Culture).*



COMMENT VENIR AU MOULIN à ROQUES-SUR-GARONNE



Adresse

14 avenue de la Gare 31120 Roques

Depuis Toulouse

Autoroute A64 direction Tarbes
Sortie n° 36 Roques (même sortie que IKEA et C. Cial Leclerc)
Suivre la direction Roques Centre

Depuis Tarbes

Autoroute A64 direction Toulouse
Sortie n° 35 suivre Roques Centre

Dans le village

Continuer toujours tout droit
Au stop, tourner à gauche
Au rond-point, prendre la première à droite direction « centre culturel le Moulin ».