

**Culture: clé du développement durable  
Le Congrès international de Hangzhou**

**Hangzhou, Chine, 14-17 mai 2013  
Programme provisoire**

**Jour 1 : 14 mai 2013**

08h30 – 19h00

**Enregistrement**

19h00 – 21h00

Cérémonie d'ouverture et performances artistiques

**Jour 2 : 15 mai 2013**

**SÉANCE PLÉNIÈRE** **Session d'ouverture officielle**

09h00 – 10h00

Discours de bienvenue des autorités chinoises  
Discours d'introduction par la Directrice générale de l'UNESCO

10h00 – 10h20

*Pause-café*

10h20 – 10h50

**SÉANCE PLÉNIÈRE** **Discours liminaire**

**Présentation du contexte du Congrès : le développement durable peut-il être réalisé sans la prise en compte de la culture ?**

10h50 – 12h45

**SÉANCE PLÉNIÈRE** **Discussion de haut niveau – segment 1**

**La culture dans l'Agenda de développement durable post-2015**

12h45 – 14h15

*Déjeuner*

14h15 – 16h00

**SÉANCE PLÉNIÈRE** **Discussion de haut niveau – segment 2**

**Paix et réconciliation : comment la culture fait la différence**

16h00 – 16h20

*Pause-café*

**Session 1**

**Culture, bien-être et développement humain**

16h20 – 16h50

**Discours liminaire 1**

**Mesurer le progrès : la culture dans les tendances mondiales actuelles**

16h50 – 18h00

**Panel de discussion 1**

**Repenser le PIB, atteindre le bien-être et favoriser le développement humain : quel rôle la culture peut-elle jouer?**

18h00 – 18h30

Session de questions- réponses avec le public

Jour 3 : 16 mai 2013

3 sessions parallèles se tiendront dans la matinée : 2A, 2B, 2C

### Session 2A

Les approches culturelles pour lutter contre la pauvreté

09h00 – 9h30

#### Discours liminaire 2A

**Réduction de la pauvreté : comment la culture fait-elle la différence?**

Droits culturels, accès, participation, autonomisation, diversité culturelle, renforcement des capacités (diversité culturelle/patrimoine culturel)

09h30 – 10h15

**Orateur 1 (15 minutes)** : étude de cas : autonomisation des communautés

**Orateur 2 (15 minutes)** : étude de cas : participation

**Orateur 3 (15 minutes)** : étude de cas : faits et chiffres sur le secteur de la culture

10h15 – 10h30

*Pause-café*

10h30 – 12h00

#### Panel de discussion 2A

**Comment la culture contribue-t-elle à la croissance économique durable et à l'autonomisation des communautés ?**

12h00 – 12h30

Session de questions- réponses avec le public

12h30 – 14h00

*Déjeuner*

---

### Session 2B

La culture : un vecteur et un catalyseur de la cohésion sociale

9h00 – 9h30

#### Discours liminaire 2B

**Réaliser l'inclusion sociale et l'équité: comment la culture apporte-t-elle des changements significatifs ?**

9h30 – 10h30

**Orateur 1 (20 minutes)** : étude de cas : des politiques de développement durable sensibles à la culture et ancrées dans le contexte local

**Orateur 2 (20 minutes)** : étude de cas : autonomisation des femmes et des jeunes

**Orateur 3 (20 minutes)** : étude de cas : remédier à la violence urbaine en investissant dans la culture

10h30 – 10h50

*Pause-café*

10h50 – 12h00

#### Panel de discussion 2B

**Dans quelle mesure la culture est-elle un vecteur et un catalyseur de la cohésion sociale et de l'inclusion ?**

12h00 – 12h30

Session de questions- réponses avec le public

12h30 – 14h00

*Déjeuner*

### **Session 2C**

#### **La culture : un catalyseur pour la durabilité environnementale**

09h00 – 09h30	<b>Discours liminaire 2C</b> Culture et nature: les deux faces d'une même pièce
09h30 – 10h30	<b>Orateur 1 (20 minutes)</b> : étude de cas : <u>culture et biodiversité</u> <b>Orateur 2 (20 minutes)</b> : étude de cas : <u>le savoir traditionnel dans la gestion des risques de catastrophes</u> <b>Orateur 3 (20 minutes)</b> : étude de cas : <u>conservation et autres pratiques écologiques dans l'architecture et la planification urbaine</u>
10h30 – 10h45	<i>Pause-café</i>
10h45 – 12h00	<b>Panel de discussion 2C</b> <b>Comment la culture favorise-t-elle la durabilité environnementale ?</b>
12h00 – 12h30	Session de questions- réponses avec le public
12h30 – 14h00	<i>Déjeuner</i>

#### **2 sessions parallèles se tiendront dans l'après-midi : 3A, 3B**

### **Session 3A**

#### **Villes durables, patrimoine et créativité**

14h00 – 14h30	<b>Discours liminaire 3A</b> Les défis des villes durables : comment la culture peut-elle faire la différence?
14h30 – 15h15	<b>Orateur 1 (15 minutes)</b> : étude de cas : <u>patrimoine bâti et développement durable</u> <b>Orateur 2 (15 minutes)</b> : étude de cas : <u>patrimoine immatériel et développement durable</u> <b>Orateur 3 (15 minutes)</b> : étude de cas : <u>pratiques écologiques en architecture et planification urbaine</u>
15h15 – 15h30	<i>Pause-café</i>

#### **3 panels de discussion parallèles se tiendront dans l'après-midi à la fin de la session 3A**

15h30 – 18h00	<b>3A-a Introduire le patrimoine culturel dans le débat du développement durable</b> Panel de discussion Session de questions- réponses avec le public
15h30 – 18h00	<b>3A-b La contribution de la créativité au développement durable</b> Présentation du rapport sur l'économie créative du PNUD/UNESCO pour le 2013 Panel de discussion Session de questions- réponses avec le public
15h30 – 18h00	<b>3A-c La contribution de la culture pour réaliser des villes durables</b> Panel de discussion Session de questions- réponses avec le public

---

**Session 3B****Les partenariats public-privé dans le secteur de la culture**

14h00 – 14h30	<b>Discours liminaire 3B</b> Renforcer les partenariats avec le secteur privé pour atteindre le développement durable
14h30 – 15h50	<b>Orateur 1 (20 minutes)</b> : étude de cas : <u>différents types de partenariats public-privé réussis dans le domaine de la culture</u> <b>Orateur 2 (20 minutes)</b> : étude de cas : <u>les opportunités de transferts de technologie, de renforcement des capacités, d'emplois, d'impact socio-économique</u> <b>Orateur 3 (20 minutes)</b> : étude de cas : <u>la philanthropie culturelle</u> <b>Orateur 5 (20 minutes)</b> : étude de cas : <u>la responsabilité sociale des entreprises</u>
15h50 – 16h15	<i>Pause-café</i>
16h15 – 17h30	<b>Panel de discussion 3B</b> Créer des situations « gagnant-gagnant » : comment le secteur privé peut-il dynamiser le secteur de la culture et vice-versa?
17h30 – 18h00	Session de questions- réponses avec le public

---

**Jour 4 : 17 mai 2013 (matinée seulement + ½ journée optionnelle)****Session 4****Perspectives futures / Une vision pour l'avenir**

09h00 – 10h30	<b>SÉANCE PLÉNIÈRE</b> <b>Panel de discussion 4</b> Défis et lacunes identifiés / Opportunités et perspectives futures
10h30 – 11h00	<i>Pause-café</i>
11h00 – 11h30	<b>SÉANCE PLÉNIÈRE</b> Présentation et adoption de la « Proclamation de Hangzhou sur la culture et le développement durable »
11h30 – 12h00	<b>SÉANCE PLÉNIÈRE</b> <b>Discours 4</b> Discours de clôture
14h00 – 18h00	Visites culturelles de Hangzhou