

# Le Fluvial

Cet événement est organisé à l'occasion de la sortie des actes de la conférence « Le fluvial : quelles transformations pour les territoires, quelles évolutions pour les populations ? ». Cette conférence s'est tenue le 15 octobre 2011 au foyer socioculturel d'Antoing et a été initiée dans le cadre du projet culturel et artistique franco-wallon intitulé « L'Escaut en devenir ». Son objectif est de questionner les mutations du travail le long de l'Escaut en prévision de l'ouverture du Canal Seine-Nord Europe. De nombreuses attentes et craintes émergent concernant le territoire dans son ensemble, l'entreprise, la population, le transport fluvial et l'environnement.

La publication des actes de cette conférence sera offerte à l'ensemble du public  
Éditions La Contre Allée, 2013

# Le Fluvial

Quelles transformations pour les territoires,  
quelles évolutions pour les populations ?

19 avril 2013

15h

## Invitation

Réservation indispensable  
avant le 12 avril

Travail et Culture (TEC / CRIAC) :  
sakinci@travailetculture.org  
+33 (0)3 20 89 40 60

Foyer socioculturel d'Antoing :  
celine.huicq@foyculturelantoing.be  
+32 (0)1 69 44 68 00

L'Escaut  
en devenir

• 15h

### Accueil des participants

• 15h30

### Les voix de l'Escaut

Le texte de ce spectacle est la réinterprétation par l'auteur Jean-Bernard Pouy des différents points de vue des acteurs du territoire de l'Escaut : de l'habitant à l'élu, du salarié au retraité, en passant par le chef d'entreprise et le syndicaliste, il est une incitation au débat.

Texte : Jean-Bernard Pouy  
Photographies : Yohanne Lamoulère  
Mise en scène : Christophe Moyer  
Avec : Sophie Descamps, Pierre Boudeulle

• 16h15

### Le fluvial : quelles transformations pour les territoires, quelles évolutions pour les populations ?

Synthèse de la conférence par Corinne Blanquart

Directrice de recherches, Directrice de l'Unité de Recherche Systèmes Productifs, Logistique, Organisation des Transports et Travail (SPLOTT - IFSTTAR)

• 16h45

### Éclusiers & Mariniers

Lecture par Fabrice Gaillard, comédien

Pantoum\* de Jacques Jouet, écrit dans le cadre de sa résidence sur le territoire de l'Escaut.

\* « Le pantoum est une forme fixe de poème dont la progression lente et par répétitions m'a paru propice à rendre compte de ce qui se passe sur le canal, ici un fleuve canalisé L'Escaut » Jacques Jouet

• 17h

### Echange avec le public

Animé par Corinne Blanquart, SPLOTT - IFSTTAR

En présence des intervenants de la conférence :

Gilbert Bredel, CCES

Contargo Container Escaut Service

Annie Cailliez, CNBA

Chambre Nationale de la Batellerie Artisanale

Danny Deckers, LODICO

Cabinet de Consultance Logistique - Anvers

Jacques Delhay, La Glissoire

Organisation professionnelle (FR)

Guy Joignaux, IFSTTAR

Institut Français des Sciences et Technologies des Transports, de l'Aménagement et des Réseaux

Charlotte Paul, IFSTTAR

Philippe Rigaud, IFSTTAR

Pascal Roland, Notre Droit

Organisation professionnelle (BE)

Fédération de la Batellerie Belge (FBB)

Ludovic Vaillant, CETE Nord - Picardie

Centre d'Études Techniques de L'Équipement

• 18h

### Apéritif dînatoire

Offert par les communes de Prouvy et d'Haulchin

Lieu : CCES

Contargo Container Escaut Service  
12, rue la Fontaine - 59121 PROUVY

Péniche LE RAYCLAU