

Pour poursuivre la réflexion...

Judi 29 novembre 2012

au Conseil général du Finistère, Quimper.

Rencontre professionnelle

“Coopérations culturelles sur les territoires :
quels enjeux, quels outils ?”

Le Conseil général du Finistère souhaite sensibiliser les acteurs culturels et les élus finistériens, sur un mode participatif, aux enjeux de la coopération et de la mutualisation dans le domaine culturel. Il s'agit de contribuer à la réflexion collective sur les moyens de renforcer la cohérence et la complémentarité des projets culturels avec les politiques publiques locales, et d'inciter les acteurs culturels à développer des logiques de mutualisation et de travail en réseau. Le Département du Finistère, soucieux d'anticiper les mutations territoriales, entend ainsi accompagner les acteurs culturels dans des expériences innovantes pour contribuer à élargir et diversifier les publics.

Cette rencontre est ouverte sur l'ensemble de la journée aux acteurs et élus finistériens, et sur la matinée (9h - 12h30) pour les acteurs culturels et élus non-finistériens qui souhaiteraient être présents, sous réserve d'inscription avant le 15 novembre auprès du Conseil général du Finistère - Direction de la culture, du sport et de la jeunesse - service arts et territoires.

(contact : Catherine Hervé - catherine.herve@cg29.fr - 02 98 76 20 68)

Programme complet sur le site internet du Conseil général du Finistère : www.cg29.fr



Quand culture rime avec économie sociale et solidaire



cres
Chambre Régionale
de l'Économie Sociale
de Bretagne

Journée Régionale
Maison des Sports, QUIMPER
28 NOVEMBRE 2012, de 9h30 à 16h30

Quand culture rime avec économie sociale et solidaire

Au-delà de la traditionnelle bipolarité Public / Privé, la culture est un lieu d'investissement fort de l'Économie sociale et solidaire (ESS). Cependant, l'image reste encore floue et les initiatives ont du mal à se rendre visibles de par la diversité des activités et disciplines, de par leur dispersion sur les territoires locaux, de par l'importance diverse des regroupements fédératifs. Trois enjeux sont portés par les acteurs réunis dans le groupe de travail* organisateur de cette journée du 28 novembre : que les acteurs culturels de l'ESS se reconnaissent entre eux autour de valeurs communes et de nouveaux modes de développement socio-économique, qu'ils soient reconnus par les autres acteurs de l'ESS et qu'ils soient reconnus par les Pouvoirs publics en tant que contributeurs de l'intérêt général fondé sur les droits fondamentaux des personnes plutôt que sur la position dominante du marché.

La mobilisation du groupe de travail, tout au long de l'année 2012, autour d'un travail de portrait quantitatif et qualitatif a permis de se relier, au-delà des projets propres de chacun ; de "faire ESS".

L'ambition de cette journée régionale est de préciser l'inscription des acteurs culturels dans les réseaux de l'économie sociale et solidaire (Structuration, participation), d'identifier des axes d'observation plus qualitatifs du champ culturel à développer en 2013, et des pistes d'action pour le secteur.

* groupe de travail ESS / Culture, composé de: CODECC, Les Articulés, Danse à tous les étages, Le Jardin Moderne, Arts & Cob, MJC du Plateau, Ufisc, COFAC, Films en Bretagne, Patrimoine et Environnement Bretagne, Fédurok, Réso solidaire ; avec l'appui d'OPALE/ CNAR Culture, de Spectacle vivant en Bretagne et de Livre et Lecture en Bretagne ; animé par la CRES Bretagne

28 | 11 | 12

de 9h30 à 16h30

Journée Régionale

Maison des Sports
QUIMPER



Inscriptions

Renvoyer le bulletin ci-joint accompagné du règlement (15 euros, repas compris) à Christèle Riochet, CRES, 6 cours des Alliés, 35000 RENNES pour le **vendredi 23 Novembre**.

Contacts

Christèle Riochet | 02 99 85 83 18 | cres@cres-bretagne.org
Bernard Mérand | 02 99 85 89 58 | bmerand@cres-bretagne.org

programme

09h00 Accueil.

09h30 Objectifs et place de la journée dans la démarche du groupe de travail.

09h45 Présentation du panorama statistique.

- Intro : pourquoi ce panorama, ou la mesure de la place et du poids de la culture dans l'ESS
- Présentation (Observatoire régional de l'ESS)
- Questions - remarques

10h30 Présentation des résultats de l'enquête "acteurs culturels et pratiques solidaires".

- Intro : pourquoi cette enquête, ou " quand les statuts ne suffisent pas pour qualifier l'appartenance à l'ESS "
- Présentation (Observatoire régional de l'ESS)
- Questions - remarques

11h30 En Pays de la Loire, l'Observation participative et partagée du Spectacle vivant.

- Intro : connaître cette expérience et mesurer l'intérêt d'une démarche concertée de connaissance du secteur, de son évolution, ses questions et avancées.
- Présentation (pourquoi, comment, résultats - place de l'ESS) (Le Pôle)
- Échange

12h15 Intervention sur l'Économie Sociale et Solidaire (France Huntzinger, universitaire et coprésidente du pôle cornouaillais de développement de l'ESS ; Pascal Glémain, universitaire) - l'ESS, des valeurs et un cadre de développement pour les acteurs culturels.

- Intervention en écho à la matinée
- Échange

13h15 Repas

14h30 Ateliers simultanés

• Atelier structuration :

- Rhône-Alpes et le groupe de travail animé par la CRESS sur le contrat sectoriel du schéma régional de développement économique (Florence Martin, CRESS Rhône-Alpes)
- Basse-Normandie et le travail d'appui à la structuration animé par la CRESS / C2RA : Julien Costé (compagnie Art syndicate), membre du comité de pilotage
- Bretagne : l'organisation de l'écoconstruction sur le Pays de Dinan avec la Scic Eclis - un autre secteur de l'ESS s'organise, quels apports à la réflexion des acteurs culturels ; réflexion partagée (Sophie Bethencourt)

• Atelier coopération économique

- Culture et coopération, une plate-forme territoriale de coopération économique dans la Loire (Colin Lemaître)
- Des pôles de développement territorial de la culture : Arts & Cob en Centre-Ouest Bretagne (Laure Alart)
- La Fédurok et son réseau européen Live DMA (coopération technique entre acteurs et projets européens) (Stéphanie Thomas)

15h45 Synthèse et perspectives

- De nouveaux rapports avec les collectivités territoriales
- De nouvelles coopérations
- La place des pôles de développement de l'ESS
- Le soutien technique du DLA (dispositif local d'accompagnement)

16h30 Clôture