



Musées et développement durable

Sous la direction de
Serge Chaumier et Aude Porcedda

À l'heure où le développement durable devient un enjeu de société majeur, le musée ne peut demeurer indifférent. Comment s'empare-t-il de cette problématique ? Quelles sont ses actions dans ce domaine ? À quels niveaux se situent-elles ?

Issu d'une collaboration entre la France et le Québec, ouvert sur l'international, cet ouvrage rassemble des études de cas et les soumet aux analyses croisées de professionnels des musées et de chercheurs en muséologie. Il aborde de manière pragmatique les questions d'architecture et de conception des expositions, au travers de l'ecodesign ; il interroge les modes de sensibilisation des publics et les dispositifs de médiation ; il tire les conséquences de l'application du développement durable aux modes de gestion des établissements.

En situant les initiatives contemporaines dans une généalogie des actions passées, ce recueil rend compte des démarches entreprises en la matière, et fournit des clefs pour (ré)inventer les pratiques muséales à l'aune du développement durable.

Contributions :

Ève Arachtingi, Catherine Ballé, Annie Bauer, Yves Bergeron, Martine Bernier, Jean-Étienne Bidou, Raphaël Bouju, Normand Brunet, Jérôme Caviglia, Annabel Chanteraud, Serge Chaumier, Marie Clerc, Valérie Colomb, Gérard Combert, Michel Côté, Anne Gagnebien, Soumaya Gharsallah-Hizem, Andrée Gendreau, Marie-Christine Hergault, Béatrice Jalenques-Vigouroux, Sophie Jugie, Édouard de Laubrie, Marie-Josée Lemaire-Caplette, Agnès Levillain, Michaël Liborio, Charles-Mathieu Brunelle, Patrick Paré, Aude Porcedda, Anne-Hélène Rigogne, Marie Spinelli-Flesch, Hugues de Varine, Annette Viel.

Musées et développement durable

Collection Musées-Mondes

Réf. 978-2-11-008335-7

336 pages 32 €

à La **documentation** Française

