

Les  
RENCONTRES  
professionnelles  
du Lab

Première  
rencontre  
professionnelle  
de la saison  
2011/2012  
de Liaisons  
Arts Bourgogne

Réforme des collectivités  
territoriales :  
mieux comprendre les enjeux  
pour mieux anticiper 2014...  
Agenda 21 de la culture :  
de la théorie à la pratique...

Après avoir exploré l'Europe de la culture et le mécénat culturel, **le lab** vous propose une journée focus sur... la réforme des collectivités territoriales et l'agenda 21 de la culture. Tout le monde en parle, pourrait-on dire, mais peu de professionnels en maîtrisent les objectifs, les enjeux pour notre secteur, le calendrier exact et les conséquences à moyen et long termes.

Cette journée s'inscrit dans le cadre des Rencontres professionnelles du lab et nous vous proposons, entourés de spécialistes éclairés et éclairants, de partager une information précise et claire, une analyse qui va permettre à chacune et chacun de mieux comprendre les évolutions probables que va connaître notre secteur d'activité.

La réforme  
des collectivités territoriales

Le 17 novembre 2010, cette réforme est adoptée par le Parlement. La clause de compétence générale pour la culture est maintenue, ce qui signifie que le cumul de subventions entre les différents niveaux de collectivités sera encore possible. Qu'est-ce que cette réforme va induire en termes de gouvernances nouvelles, d'organisations nouvelles, de rapports nouveaux entre le secteur culturel et les financeurs publics de la culture ? Dans quelles mesures, d'ailleurs, les collectivités auront-elles les moyens (pé-

rennes ?!) de financer la culture ? En quoi le processus de « métropolisation » peut-il modifier nos propres rouages professionnels ? Dans ce contexte, quel peut être l'avenir des territoires ruraux ? Et, plus largement, dans ce futur contexte, la culture restera-t-elle une « exception » ? Jean-Michel Lucas, alias Dr. Kasimir Bisou, apportera des clefs de compréhension de cette nouvelle donne politique et répondra à vos questions.

Agenda 21 de la culture

Développement durable, soutenable, économie sociale et solidaire, cluster, friche, coopérative, forum ouvert, innovation alternative, collectif, nouveaux modèles de gouvernance... Autant de termes, d'initiatives, de modes alternatifs d'organisation du travail qui témoignent du bouillonnement d'idées et de démarches qui agite le secteur culturel depuis une petite dizaine d'années. Qu'est-ce que l'Agenda 21 ? Outre la proclamation (aux larges contours) de la part des Cités et Gouvernements Locaux Unis de la culture, l'Agenda 21 n'est pas une « solution miracle » mais un cadre de travail et d'action pour les villes et les gouvernements en faveur du développement culturel ; quel est le contenu, quels sont les objectifs d'une telle démarche appliquée à notre secteur

d'activité ? De façon concrète, qui, comment, quand pour quel type de projets est-ce un cadre pertinent ? Est-ce l'affaire de la sphère politique uniquement ou sommes-nous toutes et tous concerné(e)s – lieux de diffusion et esthétique confondues... ? En quoi, enfin, la démarche Agenda 21 peut participer d'une réponse à certains changements pressentis (réforme des collectivités territoriales, éco-conditionnalités des aides publiques, raréfactions des financements publics...)? Christelle Blouët, responsable du réseau culture 21 et Françoise Ramel-Flageul, Présidente de la commission mixte culture du Pays de Pontivy nous expliqueront les tenants et aboutissants de l'Agenda 21, de son concept à ses aspects les plus concrets.

le

rejo

es

# Infos pratiques / programme

## Liaisons Arts Bourgogne

5, rue parmentier - 21 000 Dijon  
Tél : 03 80 68 26 00 - Fax : 03 80 68 26 01  
[www.le-lab.info](http://www.le-lab.info) [information@le-lab.info](mailto:information@le-lab.info)

- **À partir de 09h30 dans les locaux du lab** accueil, petit déjeuner
- **10h/13h** – La réforme des collectivités en question
- **14h30/17h30** – L'Agenda 21 de la culture
- **17h45** – apéritif musical en partenariat avec Zutique Productions

## Jean-Michel Lucas

Jean-Michel Lucas est l'ancien président de Tremolino et d'Uzeste Musical. Il est docteur en sciences économiques et maître de conférences à l'université de Haute-Bretagne, Rennes 2, dont il fut vice-président chargé de la culture de 1982 à 1986. Il fut également conseiller technique au cabinet du ministre de la culture, Jack Lang, de 1990 à 1992 et impulsa notamment, le programme Cafés Musiques. Directeur Régional des Affaires Culturelles d'Aquitaine en 1992, il a eu à cœur de valoriser la place de la culture dans les politiques de la ville et dans les territoires ruraux. Connu également sous le pseudonyme Doc Kasimir Bisou, Jean-Michel Lucas oriente ses travaux de recherche sur la critique des politiques culturelles et leurs perspectives de refondation, notamment en portant attention aux enjeux de la diversité culturelle et des droits culturels des personnes, de l'évaluation des politiques publiques de la culture et de la décentralisation.

Ses écrits sont accessibles sur :  
[www.irma.asso.fr/Jean-Michel-Lucas](http://www.irma.asso.fr/Jean-Michel-Lucas)

## Christelle Blouët

Christelle Blouët est fondatrice et coordinatrice du Réseau culture 21, plateforme de ressources et d'échanges de bonnes pratiques sur la culture et le développement durable. Auteure d'un mémoire sur la mise en œuvre de l'Agenda 21 de la culture en France entre 2007 et 2008, elle poursuit depuis, la promotion de ces démarches dans l'animation du réseau des collectivités et des structures souhaitant s'y engager. Avec le Réseau culture 21, elle initie ou collabore à des rencontres et à des groupes de travail sur la thématique culture et développement durable et coordonne en collaboration avec l'Observatoire des politiques culturelles un nouveau programme de formation-action sur le sujet : « Les ateliers culture 21 ». À travers l'ensemble de ces projets, elle développe l'expérimentation des outils de participation et d'intelligence collective, constitutifs des nouvelles formes de gouvernance.

Le site du réseau culture21 :  
[www.reseauculture21.fr](http://www.reseauculture21.fr)

## Françoise Ramel-Flageul

Professeure certifiée de l'enseignement agricole, Françoise Ramel-Flageul est conseillère municipale à Pontivy. Cette élue a notamment en charge la mise en place de l'Agenda 21 de la Culture du Pays de Pontivy. Engagée dans le milieu associatif, elle crée l'association TIMILIN en 2001 (TIMILIN est une association loi 1901, créée en 2001 en Centre-Bretagne, pour développer de l'initiative et de l'ingénierie collective autour de sites patrimoniaux remarquables, à l'abandon). En parallèle, elle se consacre à l'émergence d'un projet expérimental, visant à réunir dans une même approche transversale et participative le champ de la culture et celui du développement durable, en créant le réseau régional In Situ.

Prochaine Rencontre Professionnelle :

Dans le cadre du Mois de l'Économie Sociale et Solidaire en novembre 2011 (toutes les infos sur [www.le-lab.info](http://www.le-lab.info)), le lab organise une journée consacrée à la thématique : Culture et ESS : quels sont les nouveaux modes de coopération pour une nouvelle économie de l'art et la culture ?

Les intervenants pressentis sont (sous réserve d'acceptation) : le Comité national des Chambres de l'économie sociale, la Chambre de l'économie sociale et solidaire de Bourgogne, l'UFISC, un représentant du Fil pour évoquer le cluster de Saint Etienne et Zutique production pour évoquer leur démarche sur la ville de Dijon et plus largement en Bourgogne.