



Rencontres Cultures et Territoires

Pourquoi s'engager ?

Jeudi 10 et vendredi 11 février 2011

A Bourg-en-Bresse (Ain - Rhône-Alpes)

Organisées par Cap 3B

Syndicat Mixte de Développement du Bassin de Bourg-en-Bresse

et le Théâtre de Bourg-en-Bresse

Etablissement Public de Coopération Culturelle

Avec le concours de l'Université Lumière Lyon 2, de la Nacre et de l'Addim

Avec le soutien de l'Union Européenne (programme LEADER),

de la DRAC Rhône-Alpes et de la Ville de Bourg-en-Bresse

Rencontres Cultures et Territoires

Pourquoi s'engager ?

Depuis 2005, l'EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse et Cap 3B, le Syndicat mixte de développement du bassin de Bourg-en-Bresse, ont engagé une collaboration forte en matière de développement culturel sur le territoire en permettant notamment la diffusion de spectacles en milieu rural.

Organisées à l'occasion de la Semaine Européenne de la Marionnette, ces rencontres proposent aux différents acteurs du développement culturel en milieu rural et périurbain - élus, techniciens des collectivités, professionnels de la culture, artistes et associations - de réfléchir sur les enjeux d'une politique culturelle de territoire concertée.

LA PLACE DE LA CULTURE DANS LE DÉVELOPPEMENT DES TERRITOIRES

Reconnue comme un facteur important de développement, la culture n'a jamais été autant sollicitée par les politiques publiques, du niveau local au niveau européen.

A l'heure où la compétence culturelle des collectivités territoriales est remise en question, il convient de s'interroger sur les enjeux de la culture dans le développement des territoires ruraux et périurbains.

Les nombreuses expériences menées montrent que la culture renforce le développement économique, favorise le renouvellement du lien social et contribue de manière générale à améliorer la qualité de la vie.

Des territoires font preuve d'imagination pour faire vivre la culture et inventer des pratiques innovantes. A l'initiative d'artistes, de collectivités, de structures culturelles, d'associations ou d'habitants, les projets culturels sont variés et prennent en compte les réalités particulières de chaque territoire.

Pourtant les difficultés sont nombreuses et les incompréhensions rencontrées parfois complexes à dépasser.



Comment élaborer des outils communs pour construire un projet global à l'échelle d'un territoire où la culture et ses multiples acteurs trouvent leur place ?



OBJECTIFS DES RENCONTRES

- ◆ Favoriser la rencontre des différents acteurs : élus, techniciens des collectivités, professionnels de la culture, artistes, associations
- ◆ Sensibiliser les élus et les techniciens des collectivités aux enjeux culturels dans le développement des territoires
- ◆ Présenter des outils pour la mise en œuvre d'une politique culturelle ou de projets culturels concertés
- ◆ Encourager la coopération entre les communes rurales, périurbaines et les villes moyennes ainsi que la coopération entre les territoires européens



Jeu di 10 février

9 h 30

Accueil / Café

Théâtre de Bourg-en-Bresse

10 h

Ouverture

Introduction par Jean-François DEBAT,
Président de Lap 3B, Vice-président du Conseil régional Rhône-Alpes, Maire de Bourg-en-Bresse

Cadrage universitaire par Claire DELFOSSE

Professeure de Géographie et directrice du Master 2 Patrimoine rural et valorisation culturelle à l'Université Lumière Lyon 2

Les attentes et perspectives de l'Union Européenne
en matière de développement culturel des territoires, et la contribution des programmes européens

Claire-Lyse CHAMBRON, *administrateur (policy officer), Direction Générale de l'Éducation et de la Culture à la Commission Européenne*

11 h

Table-ronde n°1

Un projet culturel sur un territoire : multiplicité des acteurs, complexité du dialogue

Les acteurs engagés dans les projets culturels sont multiples avec des objectifs, des attentes, des pratiques, des temporalités et des fonctionnements différents, parfois même divergents. Comment développer un vocabulaire commun ? Comment favoriser la pérennisation des projets ?

Modérateur : **Bernard GUINARD,** *Directeur de La Nacre*
Roger TROPÉANO, *Président, Les Rencontres, Association des villes et régions de la grande Europe pour la culture (Paris, 75)*

Chantal LAMARRE, *Directrice, Culture Commune, Scène nationale du bassin minier du Pas-de-Calais (Lens, 62)*

Philippe SAULNIER-BORELL, *Directeur, Pronomades (Haute-Garonne, 31) Centre national des arts de la rue, arts publics.*

12 h 30

Repas

Salle des fêtes de Bourg-en-Bresse

14 h

Témoignage n°1

L'initiative de la société civile dans l'émergence de projet,

Palmira PICON ARCHIER, *Directrice, Quelques p'Arts... le SOAR - Scène Rhône-Alpes, accompagnée d'un artiste et/ou d'un élu impliqués dans l'action (Annonay, 07)*

15h-17h30 **Atelier à choisir**

Atelier n°1

Construire avec les forces en présence

Comment mettre en lien les acteurs économiques, sociaux, éducatifs, associatifs et culturels d'un territoire pour construire un projet artistique et culturel

Animateur - rapporteur : Claire MARINONI *ADDIM de l'Ain*
Jean-Pierre MINELLA, *Vice-président du Conseil général de Meurthe-et-Moselle, Maire de Homécourt (Meurthe-et-Moselle, 54)*

Agence culturelle du Parc Naturel Régional du Morvan (sous réserve)

Atelier n°2

Coopérer sur un projet culturel

Comment construire un projet en associant plusieurs territoires : les projets interterritoriaux et transnationaux

Animateur - rapporteur : Patrick BOURRASSAUT et Héliène BROUIN (CAP3B)

Salvador GARCIA, *Directeur, Bonlieu Scène Nationale (Annecy, 74)*

Patrick IMBAUD, *Délégué à la commission culturelle du Syndicat Mixte pour l'Aménagement et le Développement des Combrailles, accompagné de Céline BUVAT-ROUGERON, Chargée du développement culturel du SMAD des Combrailles (Région Auvergne)*

Paul GUERRIER, *Chargé de mission développement local culture, Pays-de-Chaumont (Haute-Marne, 52)*

Atelier n°3

La place des habitants

Public visé par les actions culturelles, les habitants peuvent aussi en être les acteurs. Comment les impliquer

Animateur - rapporteur : Gaëlle CARIÉ (EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse), Pierre-Marie GEORGES (Université Lumière Lyon 11)

Emilie FLACHER, *Metteur en scène, Compagnie Arnica (Ain, 01)*

Yves FRAVEGA, *Metteur en scène, Compagnie Art de Vivre (Marseille, 13)*

Pascal YONET, *Directeur, Le Vent des Forêts (Meuse, 55)*

Atelier n°4

La présence artistique sur un territoire : les résidences

Comment définir les modalités de l'accueil des artistes et comment faire partager le projet artistique aux acteurs du territoire

Animateur - rapporteur : Claire DELFOSSE (Université Lumière Lyon 11)

Jean-Paul ANGOT et **Didier LE CORRE,** *respectivement directeurs de l'Espace Malraux*

de Chambéry et du Dôme Théâtre d'Albertville, Les chemins de Savoie (Savoie, 73)

Juliette AILHAUD, *Sur le Sentier des Lauzes (Ardèche, 07)*

Soirée

20 h 30

Repas libre (non pris en charge)

Spectacle à choisir

Dans le cadre de la SEM, Semaine Européenne de la Marionnette (billet inclus dans les frais d'inscription, voir bulletin)

Programmation complète de la SEM sur www.theatre-bourg.com

Les spectacles de la SEM

Gribouille

Théâtre, Bourg-en-Bresse

Théâtre Kukol d'Ekaterinbourg (Russie)

& Cie Emilie Valantin (France) Traduction simultanée en français.

Inspiré de l'œuvre de George Sand, Gribouille questionne le partage des richesses. Énergiques et inventifs, les 8 marionnettistes et la pianiste sur scène offrent un divertissement éclairé et plein de malice.

Fantômas probablement

Salle des fêtes, Polliat

La tête dans le sac - Marionnettes (Suisse)

Cette interprétation libre du mythe de Fantômas a de quoi réveiller les rues sombres des bas-fonds et les doubles-fonds des castelets !

Ego non sum sed vos amo

(je n'existe pas mais je vous aime)

Salle polyvalente, Certines

Cie M.A. (France)

Associant musique, chant, marionnettes, créations sonores et visuelles, ce spectacle singulier est un voyage poétique et drôle au royaume des morts.

Vendredi 11 février

8 h 30

Accueil / Café

Théâtre de Bourg-en-Bresse

9 h

Témoignage n°2

L'action publique locale à l'initiative des projets
Christophe BLANDIN-ESTOURNET, *Directeur, Culture 0 Centre, festival Excentrique, accompagné d'un artiste et/ou d'un élu impliqués dans l'action (région Centre)*

10 h

Suite des 4 ateliers de la veille

12 h 30

Repas

Salle des fêtes de Bourg-en-Bresse

14 h

Table-ronde n°2

Rural / Urbain : quels liens inventer ?

Aujourd'hui, la majorité des équipements culturels se trouve en milieu urbain, et la demande culturelle est croissante en milieu rural. Comment inventer une nouvelle relation entre ces territoires pour un partenariat à double-sens ?

Modérateur : François PORTET, Ethnologue

Farida BOUDAOU, *Vice-présidente du Conseil régional Rhône-Alpes déléguée à la culture et à la lutte contre les discriminations (région Rhône-Alpes)*

Daniel BROCHIER, *Vice-président de Cap 3B, délégué à la culture, aux sports et à la vie associative (Ain, 01)*

15 h 30

Synthèse des ateliers

16 h

Conclusion et éléments d'ouverture

par **Bernard PECQUEUR**, *Professeur à l'Université de Grenoble, chercheur à l'UMR-CNRS PACTE*

16 h 20

Discours de clôture

Karine GLOANEC MAURIN, *Présidente de la Fédération Nationale des Collectivités territoriales pour la Culture (sous réserve)*

Jean-François DEBAT, *Président de Cap 3B, Vice-président du Conseil régional Rhône-Alpes et Maire de Bourg-en-Bresse*

16 h 30

Fin

Informations pratiques

Date limite d'inscription
Vendredi 28 janvier 2011

RENSEIGNEMENTS auprès de
Hélène BROUIN, Syndicat Mixte Cap 3B au 04 74 47 25 42

INSCRIPTION PAR

Voie postale

Syndicat Mixte de Développement du Bassin de Bourg en Bresse
Cap 3B
102 Boulevard Edouard Herriot
CS 50250 – VIRIAT
01 006 BOURG-EN-BRESSE CEDEX

Fax au 04 74 45 14 88

Courriel : secretariat@cap3b.fr

VERSION TÉLÉCHARGEABLE SUR LE SITE WEB
www.cap3b.fr et sur www.theatre-bourg.com

PUBLICS

Différents acteurs du développement culturel en milieu rural et périurbain : élus, techniciens des collectivités, professionnels de la culture, artistes et associations,...

TARIF UNIQUE

50 €

Il inclut la participation aux deux jours des Rencontres, aux deux déjeuners, et à l'accès à un spectacle le jeudi soir dans le cadre de la Semaine Européenne de la Marionnette. Le repas du jeudi soir est libre et à la charge de chaque participant

LIEU D'ACCUEIL

Théâtre de Bourg-en-Bresse
(accueil et séances plénières)
Cours de Verdun
01004 BOURG-EN-BRESSE Cedex

DÉJEUNER

Salle des Fêtes
Place de la Grenette
01000 BOURG-EN-BRESSE

ACCESSIBILITÉ

Le théâtre de Bourg-en-Bresse, la salle des fêtes et les salles pour les ateliers thématiques sont accessibles aux personnes à mobilité réduite



Rencontres Cultures et Territoires



Pourquoi s'engager ?

Syndicat Mixte de Développement
du Bassin de BOURG-EN-BRESSE
CAP 3B
102 Boulevard Edouard Herriot
CS 50250 - VIRIAT
01006 BOURG-EN-BRESSE CEDEX

